

Управление образования Исполнительного комитета
муниципального образования города Казани

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Дом детского и юношеского туризма и экскурсий «Простор»
Ново-Савиновского района г. Казани

Принята на заседании
педагогического совета
от « 29 » 08 2023г.
Протокол № 01



Утверждаю
Директор МБУ ДО ДДЮТиЭ «Простор»
/Р.М.Фазлиев/
« 29 » 08 2023г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
туристско-краеведческой направленности
«Юные краеведы»

возраст обучающихся: 11-15 лет
срок реализации: 3 года

Автор-составитель:
Зиатдинова Нефиса Валиахметовна,
педагог дополнительного образования

Казань, 2023г.

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.	Учреждение	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Дом детского и юношеского туризма и экскурсий «Простор» Ново-Савиновского района г. Казани Республики Татарстан
2.	Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юные краеведы»
3.	Направленность программы	Туристско-краеведческая направленность
4.	Сведения о разработчиках	
4.1.	ФИО, должность	Зиатдинова Нефися Валиахметовна , педагог дополнительного образования МБУДО «ДДЮТиЭ «Простор» Ново-Савиновского района г.Казани Республики Татарстан
5.	Сведения о программе	
5.1.	Срок реализации	3 года
5.2.	Возраст обучающихся	11-15 лет
5.3.	Характеристика программы: - тип программы - вид программы - принцип проектирования программы - форма организации содержания учебного процесса	Тип - дополнительная общеобразовательная программа Вид - общеразвивающая программа Модульная форма организации содержания учебного процесса
5.4.	Цель программы	Развитие познавательных, интеллектуальных и творческих способностей учащихся средствами народной культуры и формирование общественно-активной творческой личности в процессе занятий.
6.	Формы и методы образовательной деятельности	Методы: объяснительно-иллюстративный; репродуктивный; частично-поисковый; исследовательский; метод творческих проектов. Формы: объяснение, инструктаж, демонстрация, лекция и др.; воспроизведение действий, применение знаний на практике и др.; работа с литературой, интернет ресурсами и др.; самостоятельная поисковая и творческая деятельность, презентация и защита проекта и др.
7.	Формы мониторинга результативности освоения программы	Входная и выходная диагностика, промежуточная аттестация
8.	Результативность реализации программы	Сохранность контингента учащихся Участие в конкурсах, творческих проектах, выставках муниципального, республиканского уровней
9.	Дата утверждения	2023 год

	и последней корректировки программы	
10.	Рецензенты	

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юные краеведы» имеет **туристско-краеведческую направленность**.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юные краеведы» разработана для работы с детьми в Муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Дом детского и юношеского туризма и экскурсий «Простор» Ново-Савиновского района г. Казани (МБУДО ДДЮТиЭ «Простор»), в соответствии:

1. Федеральный закон об образовании в Российской Федерации от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 29.12.2022 г.) 2. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

3. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная Распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. №678-р

4. Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 3.09.2019 №467

5. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. №629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

6. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. №09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ».

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

9. Письмо Министерства образования и науки Республики Татарстан №2749/23 от 07.03.2023 г. «О направлении методических рекомендаций по проектированию и реализации дополнительных общеобразовательных программ в новой редакции.

10. Уставом МБУДО ДДЮТиЭ «Простор» Ново-Савиновского района г. Казани

А также:

«Правилами соревнований по спортивному туризму»;

«Правилами соревнований по скалолазанию»;

«Инструкцией по организации и проведению туристских походов, экспедиций и экскурсий (путешествий) с учащимися, воспитанниками и студентами Российской Федерации»;

Данная программа предусматривает применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий с использованием Интернета в форме дистанционного обучения.

Актуальность программы «Юные краеведы» заключается в воспитании школьников в духе патриотизма и любви к малой Родине. Способствует развитию творческих возможностей детей, их интеллекта, помогает реализовать себя в общении с другими. Ребёнок, имеющий свои увлечения, менее подвержен негативным влияниям улицы. Любимое дело оградит ещё не сформировавшуюся личность от необдуманных поступков и откроет перед ним большие перспективы. Это поможет ребёнку открыть самого себя, позитивно изменить отношение к самому себе, своему внутреннему миру, будет способствовать его самореализации, ребёнок научится общаться с другими людьми.

Программа «Юные краеведы» предусматривает как теоретические часы, так и практические, а именно: выездные экскурсии, пешие экскурсии, походы, встречи и т. д.

Отличительные особенности программы

Содержание деятельности: Характеризуя программу «Юные краеведы», следует отметить ее достоинство от других программ в практической значимости:

1. Представленная программа является результатом многолетнего творческого сотрудничества педагога и родителей.
2. С учетом возрастных особенностей детей был отобран наиболее актуальный для каждого возрастного периода объем материала.
3. При этом важно отметить, что данный курс является программой воспитания, так как способствует формированию у детей нравственных качеств, чувства патриотизма, толерантного отношения ко всем людям, населяющим нашу многонациональную Родину.

Цель программы – Развитие познавательных, интеллектуальных и творческих способностей учащихся средствами овладения умениями и компетенциями профессиональной деятельности гида-экскурсовода.

Задачи:

- развитие всесторонней личности в каждом ученике через экскурсионное обучение;
- воспитание гражданственности и патриотизма на примере изучаемых материалов, воспитание цельной, ориентированной на интересы общества духовно-богатой личности с высоким чувством ответственности за сделанный выбор.
- изучения и пропаганды творческого наследия Фаниса Яруллина выявления и поддержки одаренной и талантливой молодёжи, привлечения их к исследовательской и творческой деятельности, приобщения педагогов и обучающихся к духовным ценностям национальной культуры.

Адресат программы:

Программа предназначена для детей в возрасте от 11 до 15 лет. Программа построена с учетом уровня подготовки, а также возрастных и психологических особенностей обучающихся.

Количество учащихся в группе 15 человек, согласно требованиям СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

Заниматься в объединении «Юные краеведы» может любой ребенок, у которого есть желание изучать историю своей Родины, своего города, микрорайона; желание узнать больше о традициях и обычаях своего рода, семьи, свою родословную; стремящийся к новым знаниям.

Изучение предполагает широкое использование активных методов самостоятельной работы, в том числе с разнообразными источниками: самостоятельное обращение к научной, мемуарной, художественной, справочной литературе, материалам музеев.

Объем и срок освоения программы:

Данная программа рассчитана на 3 года обучения.

Сроки реализации: рассчитана на 144 часа в год по 4 часа в неделю.

Формы организации образовательного процесса

Организация педагогического процесса, при реализации данной Программы, осуществляется посредством индивидуальных и групповых комбинированных (теоретических, практических и игровых) занятий.

Дополнительная общеразвивающая программа «Юные краеведы» может реализовываться как самостоятельно, так и посредством сетевых форм. При реализации

программы могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение.

Форма обучения – очная. Основными формами образовательной деятельности является групповая и индивидуальная. Основным видом организации обучения является учебное занятие и экскурсии, конференции, выставки.

Виды занятий по программе определяются содержанием программы и могут предусматривать лекции, беседа, рассказ, диспут, экскурсия, экспедиция, литературно-музыкальные вечера, встречи с писателями, викторины, выставки, участие в творческих конкурсах, практические занятия, круглые столы, мастер-классы, деловые и ролевые игры, тренинги, выездные тематические занятия, выполнение самостоятельной работы, творческие отчеты, соревнования и другие виды учебных занятий и учебных работ.

Режим занятий: продолжительность учебного занятия – 45 минут. При проведении теоретических занятий обязателен 10-ти минутный перерыв между занятиями согласно требованиям СП 2.4. 3648-20 (п. 2.10.2, 2.10.3, 3.6.2). При проведении практических занятий перерыв между занятиями необязателен.

Расписание занятий объединений составляется для создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха учащихся педагогом с учетом пожеланий учащихся, родителей (законных представителей) и возрастных особенностей учащихся.

Планируемые результаты.

1. Научить детей создавать осознанный грамотный свободный публичный устный рассказ.
2. Главное в этом деле научить детей создавать текст, раскрывающий тему.
3. Красиво его излагать, имея хорошо поставленную речь.
4. Обучить детей различным приёмам показа основных категорий экскурсионных объектов
5. Поддерживать в детях желание передавать информацию посредством экскурсионного рассказа и показа. Ибо того, кто не хочет говорить, не будут слушать, как бы хорошо он ни составил и ни выучил текст.
6. Для этого погрузить детей в условия эмоционально-чувственного насыщения, от которого напрямую зависит желание выражать что-либо словами.
7. А для развития способности выражать что-либо словами в детском возрасте необходимо задуманные образы сотворять в материальном рукотворном или каком-либо другом воплощённом визуальном виде. Надо научить детей различным способам визуализации проектов и создать условия для их воплощения.
8. Надо погружать детей в стиль жизни профессии гида-экскурсовода: систематически выезжать или выходить на маршруты; сначала постоянно наблюдать, а затем пробовать общение в качестве экскурсовода с публикой; быть наблюдательным и находиться в состоянии поиска новых тем; постоянно собирать любую информацию, подходящую к задуманной теме.
9. Научить детей хорошо ориентироваться.
10. Способствовать созданию привычки иметь достаточную физическую подготовку для путешествий.
11. Дать знания и заложить навыки туристических путешествий, чтоб иметь возможность добраться до различных объектов в рамках различных тем.
12. Сформировать у детей умение выстраивать взаимоотношение с публикой.
13. Выступить в районном и городском конкурсе юных экскурсоводов.
14. Создать в школе из собранных материалов стенды или выставки.
15. Принять участие в неделе «Музей и дети».

Учебный тематический план 1 года обучения

№ п/п	Разделы	всего	теория	практика	Выездные занятия
1	Вводное занятие. База деятельности экскурсовода	17	3	7	5
2	Речь. Составление музейного словаря.	14	6	4	3
3	Грамота общения. Профессия экскурсовода.	16	5	9	2
4	Грамота исследования	10	5	4	1
5	Методика создания экскурсии	7	2	3	2
6	Мастерство писателя. Подготовка экспонатов	3	1	2	
7	Тренировка ума. Участие в мероприятиях	5	1	5	2
	Итого по программе	72	23	34	15

Содержание учебного плана

Теория Определение цели и задач занятий, расписания занятий, форм занятий. Определение ожидаемых учащимися результатов. Организация коллектива.

Форма контроля Фронтальный опрос, анкетирование.

Практика Создание атрибутов объединения (названия, девиза, эмблемы, флага, группы в социальных сетях и т.п. по коллективному решению)

Раздел I База деятельности экскурсовода Тема 1 Признаки экскурсии.

Теория Отличия экскурсии от других видов путешествий. Значение экскурсии, как познавательного путешествия.

Форма контроля Видео-викторина, круглый стол.

Практика Выступление с виртуальной экскурсией о летних мероприятиях объединения в доступных аудиториях. Определение наличия составных частей экскурсии на выездных занятиях.

Форма контроля Опрос, анкетирование, коллективная беседа, письменное творческое задание

Тема 2 Профессии в сфере туризма.

Теория Ознакомление с содержанием профессий в сфере туризма, связанных с непосредственным обслуживанием экскурсионных маршрутов: сопровождающий, экскурсовод, гид, менеджер по туризму, водитель туристического транспорта. Их взаимодействия между собой.

Форма контроля устная викторина,

Практика Закрепление знаний о профессиях в сфере туризма, связанных с непосредственным обслуживанием экскурсионных маршрутов, определение своего интереса к ним.

Форма контроля Настольная игра «Мне удобнее всего».

Раздел II Речь

Теория Ознакомление с основными составляющими характеристиками речи: ритм (громкость, скорость) речи, голос. Дикция, смысловой посыл, орфоэпия. Их взаимосвязь. Что такое артикуляция и зачем она нужна. Значение дыхания в речи бытовой и публичной. Фазы дыхания. Разные типы дыхания. Правила сочетания дыхания и говорения. Отличия слушания от слушания. Составляющие активного слушания: понимание, интерпретация, способность передачи. Понятие дикция. Её значимость в бытовой и публичной речи. Понятие орфоэпия. Значение правильности произношения слов, терминов, понятий, устойчивых выражений. Способы увеличения скорости речи.

Способы уменьшения скорости речи: значение гласных в этом. Способы увеличения громкости речи. Роль усилителей в этом, их разновидности с характеристиками и правила подбора. Способы уменьшения громкости речи. Связь голоса с состоянием организма. Способы наблюдения за своим голосом.

Значимость речи в общении. Значимость смысла в речи. Составляющие компоненты смысла говоримого (что говорю, кому говорю, зачем, как, почему именно это). Значимость и проявление симпатии и антипатии в речи.

Раздел III Грамота общения

Теория Что такое общение, зачем оно нужно. Уровни общения. Какой уровень нужен экскурсоводу. Главный закон и главный секрет общения. Что такое контакт и взаимопонимание. Главный способ его построения. Обратная связь, её назначение. Что такое симпатия. Как её создать. Что такое энергия, где её взять. Что такое лень, как с ней бороться.

Раздел IV Грамота исследования

Теория Чем исследовательская работа отличается от проектной. Зачем исследование экскурсоводу и что он исследует. Что такое актуальность и как её найти. Что такое предмет и объект исследования и как их не перепутать.

Практика Игры. Исследование 2-х объектов авторского экскурсионного рассказа.

Форма контроля Результаты игр, оценка в ходе проведения исследования по авторскому экскурсионному проекту.

Раздел V Методика создания экскурсии

Тема 1 Экскурсионный показ

Теория Ознакомление с основными приёмами показа экскурсионных объектов: приём предварительного осмотра, экскурсионного анализа, зрительного сравнения, зрительной реконструкции, локализация, показ мемориальных досок и надписей, цитирование

Форма контроля Беседа, фронтальный, индивидуальный, письменный опрос, творческое задание, игра.

Раздел VI Мастерство писателя

Теория Кто такой писатель и что он делает. Зачем писательское мастерство экскурсоводу. Что такое сцена. Принцип ромашки. Ромашка персонажа.

Форма контроля Беседа, дебат «писателем может быть каждый»

Раздел VII Тренировка ума

Теория Что такое ум и интеллект, чем они отличаются, зачем нужен ум. Основные качества ума: сила, гибкость, выносливость, координация. Что это такое, от чего зависят. Способы тренировки.

Форма контроля Фронтальный опрос, блиц-игра

Раздел VIII. Подведение итогов. Практика Творческая работа по созданию отчёта о работе объединения за учебный год.

Форма контроля: Участие на конференции

Организационно-педагогические условия реализации программы

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение. Для занятий по программе имеются кабинет, оснащенный ученической доской, рабочими столами, стульями.

1. Библиотечный фонд (книгопечатная продукция):

- Учебники, учебно-методические пособия по краеведению.

2. Информационно-коммуникационные средства:

- Интернет, презентации PowerPoint, мультимедийные обучающие программы.

- Электронные библиотеки по разделам программы - комплекс информационно-справочных материалов, объединенных единой системой навигации и ориентированных на различные формы познавательной деятельности.

3. Технические средства обучения (ТСО):

- Компьютер, ноутбук с HDMI-кабелем, средства телекоммуникации (электронная почта, выход в Интернет);

4. Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование и материалы.

Помещение: учебный кабинет, оборудованный в соответствии с санитарными нормами: столы, стулья, классная доска, шкафы для хранения учебной и методической литературы, наглядных пособий. На занятиях используются наглядные пособия, альбомы, карты-схемы, книги, газеты. Возможно использование интернет-технологий и мультимедийного оборудования при проведении занятий. Транспорт для экскурсий. Аудиотехника и телевизионное оборудование.

Итоговый мониторинг осуществляется в конце учебного года и направлен на выявление уровня освоения разделов программы за весь срок обучения, а также Проверка уровня знаний: полученных умений и навыков за весь учебный год.

Учет знаний ведется посредством создания учащимися итоговых работ по исследуемым проблемам – рефераты, проекты, портфолио, доклады и др. С ними учащиеся выступают на различных уровнях краеведческих конференциях, чтениях и т.д.

В зависимости от содержания занятий, форма учебной работы может быть разной: лекции, обзорные беседы, доклады учащихся по темам, семинарские занятия, научно-исследовательская, оформительская работа, организаторская массовая работа, проведение викторин, конкурсов. Проведение экскурсий.

Также учащиеся принимают участие в школьных и районных краеведческих смотрах, конкурсах. Показателем работы участников объединения является участие в районном, городском смотре-конкурсе школьных музеев.

Формы аттестации / контроля

Оценка образовательных результатов учащихся по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Юный краевед», осуществляется в порядке, установленном локальным нормативным актом "Положение о внутреннем итоговом мониторинге освоения дополнительных общеобразовательных программ учащимися объединений муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования ДДЮТиЭ» Простор».

Формой отслеживания и фиксации образовательных результатов учащихся является протокол внутреннего итогового мониторинга, составленный педагогом.

Программа предполагает стартовую, и итоговую аттестацию обучающихся. Стартовый контроль осуществляется в начале учебного года после первой четверти и направлен на диагностику начального уровня знаний умений и навыков учащихся.

Программа предусматривает так же текущий контроль успеваемости учащихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет, проходит в виде выставок, участия в конкурсах по окончании каждой темы.

Итоговый мониторинг осуществляется в конце учебного года и направлен на выявление уровня освоения разделов программы за весь срок обучения, а также Проверка уровня знаний: полученных умений и навыков за весь учебный год

Оценочные материалы

Критерии оценки ЗУН:

Высокий уровень – учащийся:

- может объяснять, что такое экология, что она изучает;
- знает экологию своего организма, умеет рассказать о нем;

- знает, как заготавливать, сушить и хранить растения, создавать творческие работы, поделки, самостоятельно;
- владеет основами экологической подготовки;
- умеет самостоятельно дополнять, анализировать, фантазировать;
- внимательно слушает, умеет сосредоточиться на выполнении задания;
- умеет работать аккуратно;
- умеет коллективно работать, помогает друзьям;
- соблюдает правила этики и эстетики;

Средний уровень- учащийся:

- может объяснять медленно, что такое экология, что она изучает, но правильно;
- знает экологию своего организма, умеет рассказать о ней;
- знает, как заготавливать, сушить и хранить растения, создавать творческие работы, поделки, самостоятельно, но делает не аккуратно;
- владеет основами экологической подготовки;
- умеет самостоятельно дополнять и анализировать материал, фантазировать, но делает все неуверенно, сомневается;
- внимательно слушает, умеет сосредоточиться на выполнении задания, только тогда, когда мотивирован;
- умеет работать аккуратно, но медленно;
- умеет коллективно работать, помогает друзьям, только в соревновательной форме;
- соблюдает правила этики и эстетики, но излишне эмоционален;

Низкий уровень –

- может объяснить, очень медленно, что такое экология, что она изучает делает много ошибок;
- знает экологию своего организма, умеет рассказать о ней, но ответ не обдумывает;
- знает, как заготавливать, сушить и хранить растения, создавать творческие работы, поделки, но делает не аккуратно, не умеет самостоятельно;
- владеет основами экологической подготовки, допускает много ошибок;
- не умеет самостоятельно дополнять и анализировать, фантазировать;
- невнимательно слушает, не умеет сосредоточиться на выполнении задания;
- не умеет работать аккуратно;
- умеет работать только индивидуально, не помогает друзьям;
- не соблюдает правила этики и эстетики;

-(пакет) диагностических методик:

Изучение личностных особенностей - методика «Цветик-семицветик» (выявление направленности интересов младших школьников);

- методика «Мой герой» (определение тех образов, которые имеет ребенок, которым хочет подражать).

Изучение самооценки младших школьников – модификация методики Дембо-Рубинштейн;

Изучение учебной мотивации – методика «Что мне нравится в школе?»;

Память младших школьников-методика «Определение типа памяти».

Педагогу необходимо помнить, что использование любых диагностических методик подчиняется основному правилу «не навреди».

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

НОРМАТИВНО-ПРАВОВЫЕ ДОКУМЕНТЫ

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. От 30.12.2015) «Об образовании в Российской Федерации». [Электронный ресурс] – URL: http://new.ecobiocentre.ru/upload/main/273_fz_29.12.2012.pdf ;
2. Декларация прав ребенка. Принята резолюцией 1386 (XIV) Генеральной Ассамблеи ООН от 20 ноября 1959 года. [Электронный ресурс] — URL: http://www.un.org/ru/documents/decl_conv/declarations/childdec;
3. "Конвенция о правах ребенка" (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990) [Электронный ресурс] — URL: <http://www.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc&base=LAW&n=9959&fld=134&dst=1000000001,0&rnd=0.9330324858521792#0403684108448189>;
4. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 (Распоряжение Правительства РФ от от 31. 03.2022 г. № 678-р). [Электронный ресурс] — URL: <https://docs.cntd.ru/document/420219217?vsclid=174jg84hhi729236008>;
5. Приказ Минобрнауки России от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам». [Электронный ресурс] — URL <https://docs.cntd.ru/document/551785916?vsclid=174mn7inwt567953844>;
6. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы). Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. N 09-3242 [Электронный ресурс] — URL: <http://new.ecobiocentre.ru/upload/main/proektirovanieprogramm.pdf>;
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" <https://docs.cntd.ru/document/566085656>;
8. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 N 996-р; г. [Электронный ресурс] – URL: [http://new.ecobiocentre.ru/upload/main/Strategiya_razvitiya_vospitaniya\(2\).pdf](http://new.ecobiocentre.ru/upload/main/Strategiya_razvitiya_vospitaniya(2).pdf);
9. Устав Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Дворец пионеров и школьников им. А.П. Гайдара» городского округа город Стерлитамак Республики Башкортостан (новая редакция) (Утвержден Постановлением главы администрации ГО г. Стерлитамак РБ от 20 августа 2015 г. № 1641). [Электронный ресурс] – URL: <http://dp-str.ru/assets/files/ustav.pdf>.

Литература

1. Мартышин В.С. Твоя родословная. – М. – «Школьная пресса», 2002. Примерное положение о музее образовательного учреждения (школьном музее): Приложение к письму Министерства образования России: «О деятельности музеев образовательных учреждений» от 12 марта 2003 г. № 28-51-181/ 16.
2. Программа туристско-краеведческого движения обучающихся Российской Федерации «Отечество». /Наследие и современность: Информационный сборник. Вып. 11: Школьное краеведение: проблемы, программы, методики. – М.: 2002.
3. Персин А.И. Краеведение и школьные музеи: Учебно-методическое пособие. – М., ФЦДЮТиК, 2006. Решетников Н.И. Школьный музей и комплектование его собрания: Учебно- методическое пособие. – М.: ФЦДЮиК, 2005.

Календарный учебный график

Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия
сентябрь	02.09	13.15-14.00	теория	1	Вводное занятие. Набор и формирование группы.
	08.09	14.05-14.50	теория	1	Вводное занятие. Обсуждение плана работы на год.
	09.09	13.15-14.00	практика	1	Вводное занятие. Изучение правил ТБ
	15.09	14.05-14.50	теория	1	Деятельность экскурсовода
	16.09	13.15-14.00	практика	1	Деятельность экскурсовода
	22.09	14.05-14.50	практика	1	Признаки экскурсии.
	23.09	13.15-14.00	выезд	1	Признаки экскурсии.
	29.09	14.05-14.50	теория	1	Экскурсия в музей
	30.09	13.15-14.00	практика	1	Экскурсия в музей
октябрь	06.10	14.05-14.50	практика	1	Профессии в сфере экскурсовода
	07.10	13.15-14.00	теория	1	Профессии в сфере экскурсовода
	13.10	14.05-14.50	теория	1	Обзор стендов музея школы
	14.10	13.15-14.00	практика	1	Обзор стендов музея школы
	20.10	14.05-14.50	Практика	1	Обзор стендов музея школы
	21.10	13.15-14.00	Практика	1	Обзор стендов музея школы
	27.10	14.05-14.50	практика	1	Экскурсия в музей
	28.10	13.15-14.00	Практика	1	Экскурсия в музей
ноябрь	10.11	14.05-14.50	теория	1	Речь. Работа с литературой
	11.11	13.15-14.00	Практика	1	Речь. Работа с литературой
	17.11	14.05-14.50	Практика	1	Встреча с выдающимися людьми
	18.11	13.15-14.00	теория	1	Встреча с выдающимися людьми
	24.11	14.05-14.50	Практика	1	Речь. Работа с литературой
	25.11	13.15-14.00	теория	1	Речь. Работа с литературой
декабрь	01.12	14.05-14.50	теория	1	Составление музейного словаря
	02.12	13.15-14.00	Практика	1	Составление музейного словаря
	08.12	14.05-14.50	теория	1	Составление музейного словаря
	09.12	13.15-14.00	практика	1	Составление музейного словаря
	15.12	14.05-14.50	теория	1	Составление музейного словаря
	16.12	13.15-14.00	Практика теория	1	Составление библиографии по теме экскурсии.
	22.12	14.05-14.50	теория	1	Составление библиографии по теме экскурсии.
	23.12	13.15-14.00	практика	1	Составление библиографии по теме

					экскурсии.
	29.12	14.05-14.50	Практика теория	1	Грамота общения.
январь	05.01	13.15-14.00	Практика теория	1	Грамота общения.
	06.01	14.05-14.50	теория	1	Грамота общения.
	12.01	13.15-14.00	Практика Теория	1	Профессия экскурсовода.
	13.01	14.05-14.50	Практика теория	1	Профессия экскурсовода.
	19.01	13.15-14.00	теория	1	Профессия экскурсовода.
	20.01	14.05-14.50	практика	1	Изучение и анализ литературы и источников по выбранным экскурсионным темам.
	26.01	13.15-14.00	Теория	1	Изучение и анализ литературы и источников по выбранным экскурсионным темам.
	27.01	14.05-14.50	Теория	1	Изучение и анализ литературы и источников по выбранным экскурсионным темам.
февраль	02.02	13.15-14.00	практика	1	Изучение и анализ литературы и источников по выбранным экскурсионным темам.
	03.02	14.05-14.50	Практика Теория	1	Экскурсионные методы и приёмы
	09.02	13.15-14.00	Практика Теория	1	Экскурсионные методы и приёмы
	10.02	14.05-14.50	Практика теория	1	Профессия экскурсовода
	16.02	13.15-14.00	практика	1	Профессия экскурсовода
	17.02	14.05-14.50	теория	1	Составление библиографии по теме экскурсии.
	24.02	13.15-14.00	Практика	1	Составление библиографии по теме экскурсии.
март	01.03	14.05-14.50	теория	1	Составление библиографии по теме экскурсии.
	02.03	13.15-14.00	практика	1	Составление библиографии по теме экскурсии.
	09.03	14.05-14.50	теория	1	Грамота исследования
	15.03	13.15-14.00	теория	1	Грамота исследования
	16.03	14.05-14.50	Практика теория	1	Изготовление стендов
	22.03	13.15-14.00	теория	1	Изготовление стендов
	23.03	14.05-14.50	практика	1	Изготовление стендов
	29.03	13.15-14.00	теория	1	Составление картотеки экспонатов
	30.03	14.05-14.50		1	Составление картотеки экспонатов
апрель	05.04	13.15-14.00	практика	1	Отбор экспонатов (экскурсионных

					объектов) и составление маршрута.
	06.04	14.05-14.50	практика	1	Отбор экспонатов (экскурсионных объектов) и составление маршрута.
	12.04	13.15-14.00	теория	1	Основные принципы подготовки и проведения экскурсии
	13.04	14.05-14.50	теория	1	Основные принципы подготовки и проведения экскурсии
	19.04	13.15-14.00	Теория	1	Основные принципы подготовки и проведения экскурсий
	20.04	14.05-14.50	Практика теория	1	Экскурсионный показ
	26.04	13.15-14.00	практика	1	Экскурсионный показ
	27.04	14.05-14.50	теория	1	Пополнение коллекций. Детальное изучение экспонатов.
май	03.05	13.15-14.00	практика	1	Пополнение коллекций. Детальное изучение экспонатов.
	04.05	14.05-14.50	практика	1	Пополнение коллекций. Детальное изучение экспонатов.
	10.05	13.15-14.00	Практика	1	Подготовка экспонатов
	11.05	14.05-14.50	теория	1	Подготовка экспонатов
	17.05	13.15-14.00	практика	1	Мастерство писателя
	18.05	14.05-14.50		1	Подготовка экспонатов
	24.05	13.15-14.00	практика	1	Участие на мероприятиях
	25.05	14.05-14.50		1	Подведение итогов